Akkordeonmusik mit Charme und vollendeter Virtuosität

Christa Behnke und Shantychor „Frische Brise“ treten auf

Bad Pyrmont (red). Akkordeonmusik mit Charme und vollendeter Virtuosität vorgetragen, das ist Christa Behnke, dreimalige Deutsche Meisterin, dreimalige Vizeweltmeisterin und einzige deutsche Künstlerin, die mit diesem Instrument je das Weltchampionat gewonnen hat.

„Das Gänsehautgefühl einer virtuosen Spitzenleistung wird man erleben können, wenn Christa Behnke am Samstag, 14. April, um 19.30 Uhr als Stargast der Frischen Brise im Konzerthaus ihren großen Soloauftritt hat“, verspricht das Staatsbad Pyrmont.

Wenn das Wort Akkordeon in Zusammenhang mit Christa Behnke fällt, dann könne man getrost alles vergessen, was man sich bislang unter dem „Schifferklavier“ vorgestellt hat. Hier würden Klassik, Evergreens, Schlager, Jazz und meist selbst komponierte Bravourstücke in einmaliger Professionalität und atemberaubender Perfektion vorgetragen.

„Man glaubt es Christa Behnke aufs Wort, wenn sie als Überleitung zum nächsten Highlight im charmanten Plauderton verrät, dass diese Arbeit auf ihrem Instrument auch heute noch mindestens zwei Stunden Üben und ein- bis zweimal die Woche intensives Krafttraining im Fitnessstudio voraussetzt“, heißt es weiter. Und auch die Erfolge des Shantychors „Frische Brise“ könnten sich mehr als sehen lassen. Guten Plätzen in den Volksmusikcharts bei Radio Bremen, SDR 1 und SFB folgte mit dem Titel „Käpt'n Allright“ der erste Auftritt in der Hitparade der Volksmusik des ZDF, dem dann mit „Der alte Seebär“ ein Auftritt der maritimen Sänger bei Carolin Reiber folgte.

Komponistin dieses Hits ist die Akkordeonweltmeisterin Christa Behnke. Die enge Zusammenarbeit zwischen ihr und dem Chor bescherte der „Frischen Brise“ einige ihrer erfolgreichsten Lieder. Speziell für den Chor komponiert wurden Ohrwürmer wie „Kinder des Nordens“, „Der alte Seebär hat die Schnauze noch nicht voll“, „Mississippi-Hippie-John“ und „Ein weißes Traumschiff“. Dieses Repertoire und die künstlerischen Qualitäten der „Frischen Brise“ ließen sie zu ständigen Gästen in zahlreichen Rundfunk- und TV-Sendungen werden.

„Das Gänsehautgefühl einer virtuosen Spitzenleistung“: Christa Behnke. **Foto: pr**

Karten gibt es im Vorverkauf für 12 Euro und an der Abendkasse für 14 Euro. Mit der Pyrmont Card gibt es drei Euro Ermäßigung.